

ÖZEL MESAJ
(Mesaj Tarihi : 9. 11. 1981)

Mevlânam,

Sizin Görevinize atandığınız günden bugüne dek, her şey öylesine değişti ki, artık Size vereceğimiz Sunuların içinde her şey vardır. Ancak bunlar Ortam Bilinçlerine uygun verilecektir. Merkezi Sistemin Müşterek dayanışmaya dayanan bir Çalışma Sistemi vardır. Bu neden ile Siz de Ruhunuzun Huzurunu ve Işığını Deryalardan öteye kişilere aktaracaksınız. Bu babta Size verilen tüm Veriler en doğru Sunulardır ve Tektir. Kitabın içindeki Kelâmlar İnsanların Kelâmalarını açacaktır. Bundan Maksat İnsanların Arınmasıdır.

Şimdi de Aklınızdan geçen sorulara cevap vermek isterim. Siz bunların hepsini biliyorsunuz ama, Kapalı Şuur Boyutunda kilitli Bilinciniz ile bulunuyorsunuz. Haklısınız, ancak Programınız gereği Sunuları alırken, o Bilgi ile alâkalı Bilinç Işığınız o zaman yanmaktadır.
(Soru : Ses ve Renkler hakkında Bilgi açıklaması) ?

Mevlânam, şu ana kadar Sesin Hızını kesecek henüz hiçbir Hız Birimi mevcut değildir. Bedensel Ses telleri bu titreşimler ile teması sağlayan yegâne Araçtır. Helezoni Ses Vibrasyonları, direkt Vibrasyonlarda daha sağlıklı ve daha verimlidir. Soluktan çıkan Ses, sadece Yeryüzünde işitilebilir. Ancak Hücreleriniz n Gıvli Dilini hiçbir zamar duyamazsınız. Sesine Hukmetmeyi bilen, Vucuduna da Hukmetmeyi bilir. Hücrelerin Algılayabileceği Ses Vibrasyonları, teker teker Hücrelerin Ses Hızı ile Birleşince, her Hücre o Sesin içinde eriyip gider. Eriyen her Hücre, o an Evren Bilincine sahiptir. Onun için gittiği her Ortamda, o Ses hızları ile Hücre Titreşimlerini Birleştirir ve Bedenini tamamlar. Kumanda Merkezine hükmeden yine Ses Vibrasyonlarıdır. Ses Ortamına ulaşmak herkesin harcı değildir. Bir Sesin Ses olabilmesi için İki ayrı Vibrasyonun birbirine çarpması lâzımdır. Bu çarpış Sizlerin Dünya kulağınızın duyamayacağı kadar çok natıttır.

Şimdi gelelim Renklere ; renklerin Koyu Kırmızıdan Mora, Mordan Sarıya, Sarıdan Yeşile, Yeşilden Ortama geçişi, bir silsile takip eder. Renkler Kelimelerdir, Sözlerdir. Bir Sesin Renkle Birleşimi kişinin kişiliğine bağlıdır. Her Rengin ayrı bir Nüansı, ayrı bir Frekansı vardır. Alâim - i Semanın ötesindeki Renkleri görebilmeniz için, Düşüncelerinizin bulunduğunuz Ortamın çok ötelere geçmesi lâzımdır. Burada her Kotun ayrı bir Rengi ve her Rengin de ayrı bir numarası vardır. Burada Kırmızı Sevgiyi temsil eder. Yeşil İlâhi bir Renktir. Mavi ise, Sonsuzun sonsuzda Birleştiği bir yerdir. Sarının Ruhani Gücü çok büyüktür. Karanlık ülkelerdeki görünmeyen Renklere gelince, onlar Sizin asla bulunduğunuz Beden gözü ile Algılayamayacağı bir Renk cümbüşüdür. Karanlığın içinde öylesine bir Fotosentez vardır ki, her Renk onun içinde eriyerek, o Siyah Ortamı meydana getirir. Burası sıcak bir Ortamdır. Karanlık, Evrenlerin ve Bütünün en zengin Ortamıdır. Onun için, tüm Enerjiler o yoğun Siyahın içinde toplanmıştır.

Sizin Planetinize düşen Renkleri Atmosferiniz dağıtır. Onun için Dünyanızda Beyaz Renk hâkimdir. Sizin Beyaz Renginizin içindeki Tayf, Siyah Rengin içindeki Renklerin sadece bir Cüzüdür. Dünya İnsanı yoğun Bedeninin içinde bu Renklerin Dilini hiçbir zaman öğrenemeyecektir. Bahsettiğimiz bu yoğun Renk Ortamı, öylesine zengin ve Mutlu bir Ortamdır ki, arzu ederseniz Siz Düşünce yolu ile bu kesif Siyah Ortamdan Sizi Mutlu edecek Renkleri rahatlıkla çekip ayırabilirsiniz. Şayet Siz bu Titreşimlerin ayrılabilceği Ortama direkt olarak girebilmeyi başarabilseydiniz, her Renk kendi Dilinden Sizlere pek çok Bilgi verebilirdi. Çünkü her Rengin kendine özgü Dilleri vardır. Buraların Sakinleri, Düşünce zincirlerini birbirlerine Renk Frekansları ile iletirler. Hangi Rengi Düşünür iseniz, o Rengin Frekansını taşıyan kişi ile rahatlıkla İrtibata geçebilirsiniz.

(Mesajın devamı arkadadır)