

Karanlığın içinde öylesine bir Fotosentez vardır ki, her Renk onun içinde eriyerek, o Siyah Ortamı meydana getirir. Burası sıcak bir Ortamdır. Karanlık, Evrenlerin ve Bütünün en zengin Ortamıdır. Onun için, tüm Enerjiler o yoğun Siyahın içinde toplanmıştır.

Sizin Planetinize düşen Renkleri Atmosferiniz dağıtır. Onun için Dünyanızda Beyaz Renk hâkimdir. Sizin Beyaz Renginizin içindeki Tayf, Siyah Rengin içindeki Renklerin sadece bir Cüzüdür.

Dünya İnsanı yoğun Bedeninin içinde bu Renklerin Dilini hiçbir zaman öğrenemeyecektir. Bahsettiğimiz bu yoğun Renk Ortamı, öylesine zengin ve Mutlu bir Ortamdır ki, arzu ederseniz Siz Düşünce yolu ile bu kesif Siyah Ortamdan Sizi Mutlu edecek Renkleri rahatlıkla çekip ayırabilirsiniz.

Şayet Siz bu Titreşimlerin ayrılabilceği Ortama direkt olarak girebilmeyi başarabilseydiniz, her Renk kendi Dilinden Sizlere pek çok Bilgi verebilirdi. Çünkü her Rengin kendine özgü Dilleri vardır.

Buraların Sakinleri, Düşünce zincirlerini birbirlerine Renk Frekansları ile iletirler. Hangi Rengi Düşünür iseniz, o Rengin Frekansını taşıyan kişi ile rahatlıkla İrtibata geçebilirsiniz.

Atmosferinizin dışındaki yoğun tabaka Simsiyahtır. Bu Karanlık öbür Güneş Sistemlerinin tüm Işıklarını ve Seslerini Emen bir Duvardır. **Karanlık olarak gorduğunuz Duvarın arkasındaki Işık, Ses Hızına eşittir**

Karanlığa aldanıp, sakın buralarını Işıksız ve Güneşsiz zannetmeyin. Şayet bu yoğun Siyah Duvar olmasa idi, Dünyanız bu muazzam Ses ve Işık yağmuruna mâruz kalırdı ki, bu da Planetinizin Dönme Hızını ve Dengesini etkileyeceğinden şu an bulunduğunuz Boyutta Canlı diye bir şey olamazdı.

Evrendeki bu muhteşem Denge acaba hangi Kulun kafasından çıkmıştır? Acaba, Bilinmeyenlerin ardındaki Gerçekleri, hangi Kafa çözmüştür, hangi Kalem yazmıştır? Ve Dünyanızın Ortamında yaşayan İnsanoğlunun Aklına gelenler, acaba hangi kutbun Anonlarıdır? Bunu İnsanlık acaba bugüne kadar derinlemesine düşünebilmiş midir, Mevlânam?

Tanrı bunca zahmete karşı İnsanoğluna öylesine bir Güç vermiştir ki, İnsan bu yol ile Düşünce Sınırını Aşmasını biliyor, Renkleri Gücüne göre ayırabiliyor. İlâhi Seslerin teranelerini aşikâr duymasa bile sezineleyebiliyor.

Dünyanın bildiği Ses sadece Haççere Sesi. Bizlerin dediği Ses, Helezoni Dalgalar ve Sonsuz yankılar. Dünyanın bildiği Renk, sadece Tayfın Prizmal aksi, Bizlerin Renkleri ise, Kelimeler - Soluklar - Mucizeler. Selâmetle kalasınız, tüm Muratlar alasınız, Rabbime Emanet olasınız.

MUSTAFA MOLLA

Not :

Omega içi Renk Bütünlüğü, Üç Ana Rengin Birleşimidir. Bunlar (Beyaz - Kırmızı - Siyah)'tir. Bunların Ara Katman Renkleri ile bir Bütün oluşu, MOR Rengi verir.

Burada Beyaz Renk - Arınmayı, Kırmızı Renk - Gama Seçimini, Siyah Renk - Bilgi Kaynağı olan TUNAMI Rengini yansıtır.

Ve muayyen bir Boyuttan, bütün Renklerin cüz'i Birleşimi MOR olarak, TEK Kaynak Bilgisini bir Bütünden yansıtır. Bu Yansıma Kanalı ALFA'dır.